



โครงการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ผลผลิต

- ค่าใช้จ่ายบุคลากรภาครัฐ
- ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
- ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- ผลงานการให้บริการวิชาการ
- ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- วิจัยเพื่อสร้าง/สะสมองค์ความรู้ที่มีศักยภาพ
- โครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน
- โครงการพัฒนาการศึกษาในเขตพัฒนาพิเศษเฉพาะกิจจังหวัดชายแดนภาคใต้

พันธกิจ

- ผลิตบัณฑิตให้เป็นนักปฏิบัติ มีทักษะวิชาชีพ บุคลิกภาพดี มีคุณธรรม จิตอาสา สู้งาน รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม และเป็นคลังปัญญาของชุมชนและท้องถิ่น
- วิจัย สร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมให้มีคุณภาพและได้มาตรฐานสากล โดยมุ่งเน้นแก้ปัญหาและพัฒนา คุณภาพชีวิตของชุมชนและท้องถิ่นชายแดนใต้
- ผลิต พัฒนาคูครูและบุคลากรทางการศึกษาให้ได้มาตรฐานวิชาชีพและมีคุณภาพตามความต้องการของพื้นที่
- ให้บริการวิชาการ ถ่ายทอดเทคโนโลยี น้อมนำแนวพระราชดำริ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้แก่ชุมชน ท้องถิ่น และสังคม
- บริหารจัดการมหาวิทยาลัยให้มีความคล่องตัว สู่การเปลี่ยนแปลงและการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน

ประเด็นยุทธศาสตร์

- ยกระดับคุณภาพมาตรฐานการผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติการอย่างมืออาชีพที่มีคุณธรรม จริยธรรม
- ปฏิรูปการผลิตและพัฒนาคูครูและบุคลากรทางการศึกษาชายแดนใต้
- ยกระดับมาตรฐานการวิจัยและงานสร้างสรรค์สู่มาตรฐานสากล
- ยกระดับมาตรฐานการให้บริการทางวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมโดยการน้อมนำแนวพระราชดำริเพื่อสนองตอบกับความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น
- ปฏิรูประบบบริหารจัดการมหาวิทยาลัยให้มีคุณภาพ ได้มาตรฐาน ทันทต่อการเปลี่ยนแปลง เน้นการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

ยุทธวิธี

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 : ยกระดับคุณภาพมาตรฐานการผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติอย่างมืออาชีพที่มีคุณธรรม จริยธรรม

- พัฒนาศักยภาพด้านคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการ
- พัฒนาอาจารย์ให้มีทักษะเทคนิค และวิธีการจัดการเรียนรู้สู่ความเป็นมืออาชีพ
- ปฏิรูปและพัฒนาหลักสูตรประเภทปฏิบัติการหรือวิชาชีพร่วมกับเครือข่ายและสถานประกอบการ
- พัฒนานักศึกษาให้มีทักษะวิชาชีพในปัจจุบันและอนาคต
- พัฒนาการจัดการเรียนรู้ที่เน้นการปฏิบัติและฝึกอาชีพ
- พัฒนาสมรรถนะนักศึกษาสู่ นักปฏิบัติอย่างมืออาชีพ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 : ปฏิรูปการผลิตและพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาชายแดนใต้

- ยกระดับคุณภาพอาจารย์และบุคลากรเพื่อการผลิตและพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาชายแดนใต้
- จัดตั้งสถาบันพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาชายแดนใต้
- ปฏิรูปการจัดการเรียนรู้ในการผลิตและพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาชายแดนใต้
- ยกระดับมาตรฐานสถานศึกษาด้านแบบ
- ยกระดับคุณภาพมาตรฐานการให้บริการในระบบผลิตและพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาชายแดนใต้
- ยกระดับคุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนในพื้นที่ชายแดนใต้

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 : ยกระดับมาตรฐานการวิจัยและงานสร้างสรรค์สู่มาตรฐานสากล

- ยกระดับขีดความสามารถของนักวิจัยและนักสร้างสรรค์สู่มาตรฐานสากล
- จัดตั้งหน่วยวิจัยหรืองานสร้างสรรค์เฉพาะทางหรือเป็นเลิศที่ตอบสนองความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น
- ยกระดับคุณภาพการบริหารจัดการงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
- พัฒนาระบบฐานข้อมูลและสารสนเทศด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
- ส่งเสริมการใช้ประโยชน์จากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 : ยกระดับมาตรฐานการให้บริการทางวิชาการและการทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยการน้อมนำแนวพระราชดำริ เพื่อสนองตอบกับความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น

- พัฒนาศักยภาพบุคลากรที่ให้บริการวิชาการและทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นมืออาชีพ
- สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับชุมชนและท้องถิ่น ด้านบริการวิชาการและทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- ยกระดับคุณภาพการบริหารจัดการการบริการวิชาการและทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- จัดตั้งศูนย์ส่งเสริมบริการวิชาการ และทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- พัฒนาหลักสูตรระยะสั้นตามความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น
- พัฒนาระบบฐานข้อมูลและสารสนเทศด้านการบริการวิชาการ และทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- พัฒนานวัตกรรมและงานสร้างสรรค์จากภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ยกระดับคุณภาพและมาตรฐานผลิตภัณฑ์ในชุมชนและท้องถิ่น

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 : ปฏิรูประบบบริหารจัดการมหาวิทยาลัยให้มีคุณภาพ ได้มาตรฐาน ทันต่อการเปลี่ยนแปลงเน้นการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

- พัฒนาสภาพแวดล้อม ระบบจราจร ความปลอดภัย พลังงาน และจัดการขยะสู่ Green University
- พัฒนาสมรรถนะ ผู้บริหารและบุคลากรสู่มืออาชีพ
- พัฒนาระบบสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อการบริการ การบริหารและการตัดสินใจ
- พัฒนาแผนยุทธศาสตร์ ระบบบริหารจัดการ และระบบงานสู่มาตรฐาน สอดคล้องกับระบบประกันคุณภาพภายในตามกรอบ EdPEx
- พัฒนาขีดความสามารถในการจัดการทรัพย์สินและจัดหารายได้เพื่อการพึ่งพาตนเอง
- พัฒนาระบบการนำองค์กรเชิงยุทธศาสตร์ และการเตรียมผู้บริหารทุกระดับ
- ส่งเสริมให้หน่วยงานยกระดับคุณภาพการบริหารและบริการสู่มาตรฐานสากล

คณะ/สถาบัน/สำนัก	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ภาควิชา/กอง	สำนักงานคณบดี
ผู้รับผิดชอบหลัก	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุพร สุนทรนนท์
ผู้รับผิดชอบ	อาจารย์สวพร จันทรสกุล
งบประมาณ	139,400 บาท

หลักการและเหตุผล

จังหวัดชายแดนภาคใต้เป็นจังหวัดที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรม จึงมีวัฒนธรรมต่าง ๆ เกิดขึ้นมากมาย ไม่ว่าจะเป็นวัฒนธรรมของศาสนาพุทธ วัฒนธรรมของศาสนาอิสลาม ซึ่งทำให้เกิดประเพณีท้องถิ่นของทั้งชาวไทยพุทธ และชาวมุสลิมที่เป็นที่รู้จัก เช่น ประเพณีการกวนอาซุรอ ประเพณีถือศีลอดและงานรอมฎอน ประเพณีการเข้าพรรษา และการแสดงศิลปวัฒนธรรม มวยวิชาการ ซึ่งประเพณีเหล่านี้ควรอนุรักษ์และเป็นภารกิจหลักที่สำคัญอย่างยิ่งของมหาวิทยาลัยที่ควรอนุรักษ์วัฒนธรรมในท้องถิ่น และให้นักศึกษาได้เห็นถึงความสำคัญและมีส่วนช่วยในการอนุรักษ์ให้กิจกรรมเหล่านี้ยังคงอยู่ต่อไป

ดังนั้น คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้เล็งเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์วัฒนธรรมในท้องถิ่นให้คงอยู่และเป็นการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสานภูมิปัญญา ประเพณี ศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นที่ดิงามและเชื่อมความสัมพันธ์อันดีระหว่างอาจารย์และนักศึกษา จึงได้จัดโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมขึ้นเพื่อให้เกิดการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสานภูมิปัญญา ประเพณี และศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้คงอยู่คู่พื้นที่ตลอดไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักศึกษาได้ความรู้และตระหนักถึงความสำคัญวัฒนธรรมในท้องถิ่น
2. เพื่อให้นักศึกษาเห็นถึงความสำคัญในการสืบสาน อนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น
3. เพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์ระหว่างอาจารย์และนักศึกษา
4. เพื่อสร้างความรักความสามัคคี และความเป็นหนึ่งใจเดียวกัน
5. เพื่อให้นักศึกษามีสุขภาพใจที่สมบูรณ์

เป้าหมาย

■ เชิงปริมาณ

- จัดแสดงกิจกรรมสืบสานศิลปวัฒนธรรม ภายในมหาวิทยาลัย 1 ครั้ง และภายนอก 1 ครั้ง
- นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เข้าร่วมงานอาซูรอสัมพันธ์ จำนวน 200 คน

■ เชิงคุณภาพ

- นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้มีส่วนร่วมในการสืบสานศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่น
- นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ นำความรู้ความสามารถนำไปเผยแพร่ให้คนในท้องถิ่นได้

ตัวชี้วัดความสำเร็จ (ระดับผลผลิต ระดับผลลัพธ์ และระดับผลกระทบ)

■ ตัวชี้วัดผลผลิต

- นักศึกษามีความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร้อยละ 80
- นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน 30 คน
- นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เข้าร่วมงานอาซูรอสัมพันธ์ ไม่น้อยกว่า 200 คน

แผนการดำเนินงานและการใช้จ่ายงบประมาณ

กิจกรรมสำคัญ	จำนวนเงิน				
	ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4	รวม
1. สืบสานศิลปวัฒนธรรม	-	-	21,000	-	21,000
2. อาชुरอสัมพันธ์	38,000	-	-	-	38,000
3. ละศีลอดเดือนรอมฎอน	-	-	20,400	-	20,400
4. วันสำคัญของชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์	-	22,500	13,000	-	35,500
5. วันสำคัญสาขาวิชา	-	8,000	3,000	-	11,000
6. จัดแสดงศิลปวัฒนธรรม	-	-	13,500	-	13,500
รวม	38,000	30,500	70,900	-	139,400

กรอบงบประมาณรายจ่ายล่วงหน้าระยะปานกลาง

โครงการ	งบประมาณ	ประมาณการรายจ่ายล่วงหน้า			
	ปี 2560	ปี 2561	ปี 2562	ปี 2563	ปี 2564
ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	139,400	130,000	135,000	135,000	140,000

รายละเอียดงบประมาณปี 2560

กิจกรรมที่ 1 สืบสานศิลปวัฒนธรรม

งบรายจ่าย	งบประมาณ				
	งบแผ่นดิน	งบบ.กศ.	งบกศ.ปช.	บัณฑิตศึกษา	รวม
งบดำเนินงาน	-	17,000	4,000	-	21,000
ค่าใช้จ่าย	-	17,000	4,000	-	21,000
- จ้างทำป้ายเวทีขนาด 2x4 เมตร จำนวน 2 ผืนๆละ 2,400 บาท	-	4,800	-	-	4,800
- จ้างทำเสื่อนักดนตรีและนักแสดง พร้อมสกรีน จำนวน 41 ตัวๆ ละ 200 บาท	-	8,200	-	-	8,200
- จ้างแต่งหน้าทำผมนักแสดง จำนวน 5 คนๆละ 200 บาท	-	1,000	-	-	1,000
- เช่าชุดนักแสดง จำนวน 5 ชุดๆ ละ 600 บาท	-	3,000	-	-	3,000
- ค่าจัดนิทรรศการสืบสานแหล่งเรียนรู้ และภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน 1 ชุ้ม	-	-	4,000	-	4,000
รวม	-	17,000	4,000	-	21,000

กิจกรรมที่ 2 อาชुरอสัมพันธ์

งบรายจ่าย	งบประมาณ				
	งบแผ่นดิน	งบบ.กศ.	งบกศ.ปช.	บัณฑิตศึกษา	รวม
งบดำเนินงาน	-	38,000	-	-	38,000
ค่าวัสดุ	-	38,000	-	-	38,000
- ค่าวัสดุดำเนินกิจกรรม	-	38,000	-	-	38,000
รวม	-	38,000	-	-	38,000

กิจกรรมที่ 3 ละศีลอดเดือนรอมฎอน

งบรายจ่าย	งบประมาณ				
	งบแผ่นดิน	งบบ.กศ.	งบกศ.ปช.	บัณฑิตศึกษา	รวม
งบดำเนินงาน	-	20,400	-	-	20,400
ค่าตอบแทน	-	900	-	-	900
- ค่าตอบแทนวิทยากรภายนอก จำนวน 3 ชม.ๆ ละ 300 บาท	-	900	-	-	900
ค่าใช้จ่าย	-	4,500	-	-	4,500
- จัดจัดชุดอาหารละศีลอด จำนวน 90 ชุดๆ ละ 50 บาท	-	4,500	-	-	4,500
ค่าวัสดุ	-	15,000	-	-	15,000
- ค่าวัสดุดำเนินกิจกรรม	-	15,000	-	-	15,000
รวม	-	20,400	-	-	20,400

กิจกรรมที่ 4 วันสำคัญของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

งบรายจ่าย	งบประมาณ				
	งบแผ่นดิน	งบบ.กศ.	งบกศ.ปช.	บัณฑิตศึกษา	รวม
งบดำเนินงาน	-	35,500	-	-	35,500
ค่าใช้จ่าย	-	9,350	-	-	9,350
- ค่าจ้างทำป้ายเวทีกิจกรรมวันเด็ก แห่งชาติ ขนาด 1.5*3 ม. จำนวน 1 ผืน	-	1,350	-	-	1,350
- ค่าเช่าชุดการแสดง จำนวน 8 ชุดๆ ละ 500 บาท 2 ครั้งๆ ละ 4,000 บาท	-	8,000	-	-	8,000
ค่าวัสดุ	-	26,150	-	-	26,150
- ค่าวัสดุดำเนินกิจกรรม	-	26,150	-	-	26,150
รวม	-	35,500	-	-	35,500

กิจกรรมที่ 5 วันสำคัญสาขาวิชา

งบรายจ่าย	งบประมาณ				
	งบแผ่นดิน	งบบ.กศ.	งบกศ.ปช.	บัณฑิตศึกษา	รวม
งบดำเนินงาน	-	8,000	3,000	-	11,000
ค่าใช้จ่าย	-	6,000	-	-	6,000
- ค่าเช่าชุดการแสดง จำนวน 12 ชุดๆ ละ 500 บาท	-	6,000	-	-	6,000
ค่าวัสดุ	-	2,000	3,000	-	5,000
- ค่าวัสดุสำนักงาน วัสดุการศึกษา วัสดุอื่นๆ	-	2,000	-	-	2,000
- ค่าวัสดุดำเนินกิจกรรม	-	-	3,000	-	3,000
รวม	-	8,000	3,000	-	11,000

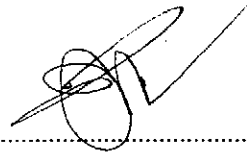
กิจกรรมที่ 6 จัดแสดงศิลปวัฒนธรรม

งบรายจ่าย	งบประมาณ				
	งบแผ่นดิน	งบบ.กศ.	งบกศ.ปช.	บัณฑิตศึกษา	รวม
งบดำเนินงาน	-	13,500	-	-	13,500
ค่าใช้จ่าย	-	11,500	-	-	11,500
- ค่าจ้างทำแผ่นพับในการเผยแพร่ผลงาน นักศึกษา จำนวน 100 ชุดๆ ละ 35 บาท	-	3,500	-	-	3,500
- จ้างทำฉาก จำนวน 2 ฉากๆ ละ 1,000 บาท	-	2,000	-	-	2,000
- ค่าเช่าชุดนักแสดง จำนวน 20 ชุดๆ ละ 300 บาท	-	6,000	-	-	6,000
ค่าวัสดุ	-	2,000	-	-	2,000
- ค่าวัสดุดำเนินกิจกรรม	-	2,000	-	-	2,000
รวม	-	13,500	-	-	13,500

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. นักศึกษามีความรู้และตระหนักถึงความสำคัญวัฒนธรรมในท้องถิ่น
2. นักศึกษาได้ร่วมการสืบสาน อนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น
3. นักศึกษาและบุคลากรในองค์กรมีความรักความสามัคคี และเป็นหนึ่งใจเดียวกัน

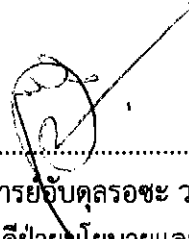
ลงชื่อ



ผู้เสนอโครงการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุพร สุนทรนนท์)
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ลงชื่อ



ผู้ตรวจสอบโครงการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัครเดช วรรณอาลี)
รองอธิการบดีฝ่ายนโยบายและแผน

ลงชื่อ



ผู้อนุมัติโครงการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ โยธาทิพย์)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา