

ปฏิทินโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

มหกรรมลานวัฒนธรรมนำสันติสุข ๑ หลักสูตร ๑ ศิลปวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๓
ขอเรียนเชิญอาจารย์ บุคลากร นักศึกษาและผู้สนใจ เข้าร่วมกิจกรรมลานวัฒนธรรมนำสันติสุขในปี ๖๓
สามารถติดตามรายละเอียดและความเคลื่อนไหวของศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้ทางเว็บไซต์
<http://srdi.yru.ac.th/culture> และทางสถานีวิทยุ FM ๙๘.๕๐ MHz
ในวันพฤหัสบดีและศุกร์ เวลา ๑๕.๐๐-๑๖.๐๐ น. โทร.๐๘๖-๔๘๙๒๙๕๔
หรือ ๐๗๓-๒๙๙๖๙๙ ต่อ ๓๓๐๐๐ แล้วพบกับกิจกรรมทุกวันพุธเวลา ๑๓.๐๐ น. เป็นต้นไป
ณ ลานวัฒนธรรม ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา



(ร่าง)

มหกรรมลานวัฒนธรรมนำสันติสุข ๑ หลักสูตร ๑ ศิลปวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๓

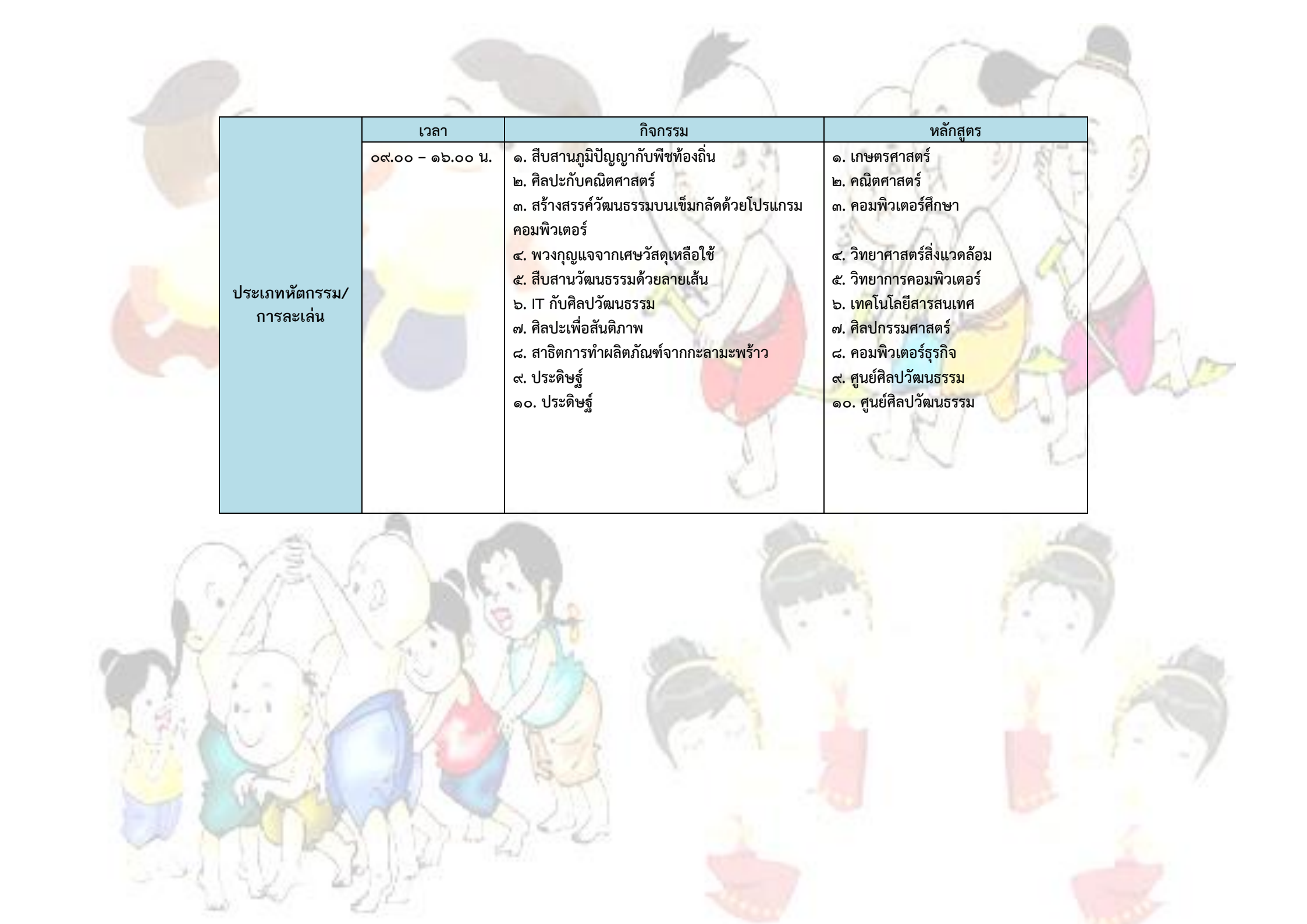
วันพุธที่ ๒๙ มกราคม ๒๕๖๓ ณ บริเวณลานวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

เวลา ๐๙.๑๕ น. ประธานกล่าวเปิดพิธี

เวลา ๐๙.๓๐ น. การแสดงพิธีเปิด โดย ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

ประเภทการแสดง	เวลา	กิจกรรม	หลักสูตร	เวลาในการแสดง
	๐๙.๓๐ - ๐๙.๓๕ น.	๑. การแสดงการเล่นทอถิ่นชูดกรือโต๊ะ	๑. ฟิสิกส์	๑๐ นาที
	๐๙.๓๕ - ๐๙.๔๕ น.	๒. การแสดงประสานเสียงภาษามลายู	๒. ภาษามลายู (คบ.)	๑๕ นาที
	๐๙.๔๕ - ๑๐.๐๐ น.	๓. การแสดงว่าความและศาลจำลอง	๓. นิติศาสตร์	๓๐ นาที
	๑๐.๐๐ - ๑๐.๐๕ น.	๔. การแสดงศิลปวัฒนธรรม ระบายขอเกตแดนซ์	๔. พัฒนาชุมชน	นาที
	๑๐.๐๕ - ๑๐.๑๐ น.	๕. การแสดงนาฏศิลป์พื้นบ้าน	๕. ภาษาไทย (คบ.)	นาที
	๑๐.๑๐ - ๑๐.๑๕ น.	๖. หนังสืงสูงส่งเสริมประชาธิปไตย	๖. รัฐประศาสนศาสตร์	๒๐ นาที
	๑๐.๑๕ - ๑๐.๒๐ น.	๗. Western Drama	๗. ภาษาอังกฤษ (คบ.)	นาที
	๑๐.๒๐ - ๑๐.๒๕ น.	๘. นิทานสำหรับเด็กปฐมวัย (นางฟ้าผมหอม)	๘. การศึกษาปฐมวัย	นาที
	๑๐.๒๕ - ๑๐.๓๐ น.	๙. สัญญารักคินยี่เป็ง	๙. การประถมศึกษา	นาที
	๑๐.๓๐ - ๑๐.๓๕ น.	๑๐. เล่านิทานภาษาอังกฤษประกอบเพลง	๑๐. ภาษาอังกฤษและเทคโนโลยีการศึกษา	๑๕ นาที
	๑๐.๓๕ - ๑๐.๔๐ น.	๑๑. การแสดงนาฏศิลป์	๑๑. การเงินและการธนาคาร	นาที
	๑๐.๔๐ - ๑๑.๐๐ น.	๑๒. สืบสารอนุรักษ์ขนมไทย ขนมห้องถิ่น	๑๒. เศรษฐศาสตร์ธุรกิจ	นาที
	๑๑.๐๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑๓. ฟันฟู อนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรม การเล่นชายแดนใต้	๑๓. การจัดการธุรกิจท่องเที่ยว	นาที
	๑๑.๓๐ - ๑๑.๓๕ น.	๑๔. การแสดงนาฏศิลป์	๑๔. คอมพิวเตอร์ธุรกิจ	๕ นาที
	๑๑.๓๕ - ๑๑.๔๐ น.	๑๕. เพิ่มทักษะภาษาอังกฤษผ่านรูปแบบการ เผยแพร่ กิจกรรมทำนุ บำรุง ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	๑๕. บัญชีบัณฑิต	นาที
	๑๑.๔๐ - ๑๑.๕๐ น.	๑๖. การแสดงดิเกฮูลู	๑๖. การจัดการ	นาที
	๑๑.๕๐ - ๑๒.๐๐ น.	๑๗. การจำลองซื้อขายขนมไทย	๑๗. ธุรกิจระหว่างประเทศ	นาที
	๑๒.๐๐ - ๑๒.๑๐ น.	๑๘. การแสดงดิเกฮูลู	๑๘. วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และ สื่อดิจิทัล	นาที
	๑๒.๑๐ - ๑๒.๒๕ น.	๑๙. การเพิ่มทักษะความคิดสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ท้องถิ่นสู่ผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์	๑๙. การจัดการธุรกิจการค้าสมัยใหม่	นาที
	๑๒.๒๕ - ๑๒.๓๕ น.	๒๐. การแสดงกับขนม	๒๐. การตลาด	นาที
	๑๒.๓๕ - ๑๒.๕๕ น.	๒๑. การแสดงกับขนม	๒๑. นิเทศศาสตร์	นาที

ประเภทกิจกรรม	เวลา	กิจกรรม	หลักสูตร
	๐๙.๐๐ – ๑๖.๐๐ น.	๑. สลัดแขกเพื่อสุขภาพและน้ำสมุนไพร ๒. โรตีสมนไพรชาชัก ๓. อาหารหมักพื้นบ้าน ๔. มณี ๗ แสง ๕. ขนมแลแปง ๖. ข้าวหมกและอาหารท้องถิ่นชายแดนใต้ ๗. ขนมครกเพื่อสุขภาพ ๘. ขนมลูกชุบ ๙. อาหารไทยประจำท้องถิ่น ๑๐. สืบสานอนุรักษ์อาหารท้องถิ่นไทย-มลายูแกงมัสมั่นเนื้อ ๑๑. สาธิตและแสดงสำหรับอาหารพื้นบ้าน ๓ จังหวัดชายแดนใต้ ๑๒. อาหารแดนมังกร ๑๓. ข้าวหมกอาหรับปียานี ๑๔. สภากาแฟ วัฒนธรรมวงคุยกับอาหารพื้นถิ่น ๑๕. วัฒนธรรมอาหาร ๔ ภาค ๑๖. สนุกชิม เรียนรู้กับ “ต๋องแปดปากกา” ๑๗. ข้าวย่ำสมุนไพรสี่รู้ ๑๘. Makanan Selatan Rumah Kita ๑๙. สาธิตการทำขนมไทยและผลิตภัณฑ์จากธรรมชาติ ๒๐. สืบสานอนุรักษ์ขนมไทย ขนมท้องถิ่น ๒๑. ฟันฟู อนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมการเล่นชายแดนใต้ ๒๒. เพิ่มทักษะภาษาอังกฤษผ่านรูปแบบการเผยแพร่กิจกรรมทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ๒๓. ขนมพื้นบ้าน ๒๔. การจำลองซื้อขายขนมไทย ๒๕. ขนมพื้นบ้าน ๒๖. การเพิ่มทักษะความคิดสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นสู่ผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์ ๒๗. การแสดงกับขนม ๒๘. การแสดงกับขนม ๒๙. ทำขนม ๓๐. ทำขนม	๑. วิทยาการธุรกิจสุขภาพ ๒. เคมี ๓. จุลชีววิทยา ๔. ชีววิทยา ๕. วิทยาศาสตร์การอาหาร ๖. สัตวศาสตร์ ๗. วิทยาศาสตร์ทั่วไป ๘. พลังงานทดแทน ๙. ภาษาไทย (ศศ.บ) ๑๐. ภาษามลายู (ศศ.บ.) ๑๑. ภาษาอังกฤษ (ศศ.บ) ๑๒. ภาษาจีน ๑๓. ภาษาอาหรับ ๑๔. รัฐศาสตร์ ๑๕. สังคมศึกษา ๑๖. สารสนเทศศาสตร์ ๑๗. พลศึกษาและสุขศึกษา ๑๘. การสอนอิสลามศึกษา ๑๙. การเงินและการธนาคาร ๒๐. เศรษฐศาสตร์ธุรกิจ ๒๑. การจัดการธุรกิจท่องเที่ยว ๒๒. บัญชีบัณฑิต ๒๓. การจัดการ ๒๔. ธุรกิจระหว่างประเทศ ๒๕. วิทยุกระจายเสียงฯ ๒๖. การจัดการธุรกิจการค้าฯ ๒๗. การตลาด ๒๘. นิเทศศาสตร์ ๒๙. ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ๓๐. ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม



ประเภทกิจกรรม/ การเล่น	เวลา	กิจกรรม	หลักสูตร
	๐๙.๐๐ – ๑๖.๐๐ น.	๑. สืบสานภูมิปัญญากับพืชท้องถิ่น ๒. ศิลปะกับคณิตศาสตร์ ๓. สร้างสรรค์วัฒนธรรมบนเข็มกลัดด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ๔. พวงกุญแจจากเศษวัสดุเหลือใช้ ๕. สืบสานวัฒนธรรมด้วยลายเส้น ๖. IT กับศิลปวัฒนธรรม ๗. ศิลปะเพื่อสันติภาพ ๘. สาธิตการทำผลิตภัณฑ์จากกะลามะพร้าว ๙. ประดิษฐ์ ๑๐. ประดิษฐ์	๑. เกษตรศาสตร์ ๒. คณิตศาสตร์ ๓. คอมพิวเตอร์ศึกษา ๔. วิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม ๕. วิทยาการคอมพิวเตอร์ ๖. เทคโนโลยีสารสนเทศ ๗. ศิลปกรรมศาสตร์ ๘. คอมพิวเตอร์ธุรกิจ ๙. ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ๑๐. ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม