

ปฏิทินโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

มหกรรมลานวัฒนธรรมนำสันติสุข ประจำปี ๒๕๖๓

ขอเรียนเชิญอาจารย์ บุคลากร นักศึกษาและผู้สนใจ เข้าร่วมกิจกรรมลานวัฒนธรรมนำสันติสุขในปี ๖๓

สามารถติดตามรายละเอียดและความเคลื่อนไหวของศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้ทางเว็บไซต์

<http://srdi.yru.ac.th/culture> และทางสถานีวิทยุ FM ๙๘.๕๐ MHz

ในวันพฤหัสบดีและศุกร์ เวลา ๑๕.๐๐-๑๖.๐๐ น. โทร.๐๘๖-๔๘๙๒๙๕๔

หรือ ๐๗๓-๒๙๙๖๙๙ ต่อ ๓๓๐๐๐ แล้วพบกับกิจกรรมเวลา ๐๙.๐๐ น.เป็นต้นไป

ณ ลานวัฒนธรรม ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา



มหกรรมลานวัฒนธรรมนำสันติสุข ประจำปี ๒๕๖๓

วันพุธที่ ๒๙ มกราคม ๒๕๖๓ ณ บริเวณลานวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

เวลา ๑๐.๐๐ น. ประธานกล่าวเปิดพิธี

เวลา ๑๐.๑๕ น. การแสดงพิธีเปิด โดย ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

ประเภทการแสดง	เวลา	กิจกรรม	หลักสูตร	เวลาในการแสดง
ประเภทการแสดง	๐๙.๓๐ - ๐๙.๔๐ น.	๑. การแสดงการเล่นท้องถิ่นชุดกรือโต๊ะะ	๑. ฟิสิกส์	๑๐ นาที
	๐๙.๔๐ - ๐๙.๔๕ น.	๒. ศิลปะปั้นจี้ลัตเซิงนาฏศิลป์ท้องถิ่น	๒. พลศึกษาและสุขศึกษา	๕ นาที
	๐๙.๔๕ - ๐๙.๕๐ น.	๓. ดิเกร์ปุตรี	๓. การตลาด	๕ นาที
	๐๙.๕๐ - ๐๙.๕๕ น.	๔. นาฏศิลป์พื้นบ้าน	๔. บัญชีบัณฑิต	๕ นาที
	๐๙.๕๕ - ๑๐.๐๐ น.	๕. การแสดงนาฏศิลป์พื้นบ้าน	๕. ภาษาไทย (คบ.)	๕ นาที
	๑๐.๐๐ - ๑๐.๓๐ น.	- พิธีเปิด - การแสดงพิธีเปิด		๓๐ นาที
	๑๐.๓๐ - ๑๐.๔๕ น.	๖. การแสดงประสานเสียงภาษามลายู	๖. ภาษามลายู (คบ.)	๑๕ นาที
	๑๐.๔๕ - ๑๑.๐๐ น.	๗. สัญญารักษ์นี่ยีเป็ง	๗. การประถมศึกษา	๑๕ นาที
	๑๑.๐๐ - ๑๑.๒๐ น.	๘. Western Drama	๘. ภาษาอังกฤษ (คบ.)	๒๐ นาที
	๑๑.๒๐ - ๑๑.๓๐ น.	๙. การแสดงพื้นบ้าน	๙. การจัดการ	๑๐ นาที
	๑๑.๓๐ - ๑๑.๓๕ น.	๑๐. การแสดงพื้นบ้าน	๑๐. คอมพิวเตอร์ธุรกิจ	๕ นาที
	๑๑.๓๕ - ๑๒.๐๕ น.	๑๑. การแสดงว่าความและศาลจำลอง	๑๑. นิติศาสตร์	๓๐ นาที
	๑๒.๐๕ - ๑๒.๓๐ น.	๑๒. หนังสืงส่งเสริมประชาธิปไตย	๑๒. รัฐประศาสนศาสตร์	๒๕ นาที
	๑๒.๓๐ - ๑๓.๐๐ น.	๑๓.นิทานพื้นบ้านเรื่อง นางฟ้าผมหอม	๑๓. การศึกษาปฐมวัย	๓๐ นาที
๑๓.๐๐ - ๑๓.๒๐ น.	๑๔. เล่านิทานภาษาอังกฤษประกอบเพลง	๑๔. ภาษาอังกฤษและเทคโนโลยีการศึกษา	๒๐ นาที	

**หมายเหตุ: เวลาการแสดงอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม ให้หลักสูตรเตรียมความพร้อมก่อนการแสดง ๓๐ นาที

	เวลา	กิจกรรม	หลักสูตร
ประเภทกิจกรรม	๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.	๑. สลัดแขกเพื่อสุขภาพและน้ำสมุนไพร ๒. โรตีสมนไพรชาชัก ๓. โรตีสปาแย ๔. ขนมโคเบญจรงค์ ๕. ขนมลิ่มกลิน ๗ สี ๖. ข้าวหมกแพะ อาหารท้องถิ่นชายแดนใต้ ๗. ขนมครกสมุนไพโร ๘. ขนมลูกชุบ ๙. อาหารไทยประจำท้องถิ่น ๑๐. สืบสานอนุรักษ์อาหารท้องถิ่นไทย-มลายูแกงมัสมั่นเนื้อ ๑๑. สาธิตและแสดงสํารับอาหารพื้นบ้าน ๓ จังหวัดชายแดนใต้ ๑๒. อาหารแดนมังกร ๑๓. ข้าวหมกอาหรับปียานี ๑๔. สภากาแฟ วัฒนธรรมวงคุยกับอาหารพื้นถิ่น ๑๕. สาธิตการทำอาหาร/ขนมไทย ๔ ภาค ๑๖. สนุกชิม เรียนรู้กับ “ต๊อปปิ้งอแปปากา” ๑๗. สาธิตสินค้าพื้นเมืองของท้องถิ่น (อาหาร/ขนม) ๑๘. Makanan Selatan Rumah Kita ๑๙. สาธิตการทำขนมไทยและผลิตภัณฑ์จากธรรมชาติ ๒๐. ขนมทับทิมกรอบ, สาคุ, วุ้น ๒๑. ขนมสาคุกะทิสต ๒๒. ขนมพื้นบ้านในเทศกาลฮารีรายอ ๒๓. ขนมโค ๒๔. การจำลองซื้อขายขนมไทย (ขนมจู้จุ่น) ๒๕. การสาธิตการทำขนมบั้งบั้งและถ่ายภาพเพื่อการสื่อสารการตลาด ๒๖. ไอศกรีมกะทิสต ๒๗. ขนมยี่อูและขนมโค ๒๘. น้ำแข็งกระบอ ๒๙. โรตียาลอ ๓๐. ขนมไทย/ขนมพื้นบ้าน	๑. วิทยาการธุรกิจสุขภาพ ๒. เคมี ๓. จุลชีววิทยา ๔. ชีววิทยา ๕. วิทยาศาสตร์การอาหาร ๖. สัตวศาสตร์ ๗. วิทยาศาสตร์ทั่วไป ๘. พลังงานทดแทน ๙. ภาษาไทย (ศศ.บ) ๑๐. ภาษามลายู (ศศ.บ.) ๑๑. ภาษาอังกฤษ (ศศ.บ) ๑๒. ภาษาจีน ๑๓. ภาษาอาหรับ ๑๔. รัฐศาสตร์ ๑๕. สังคมศึกษา ๑๖. สารสนเทศศาสตร์ ๑๗. การจัดการธุรกิจการค้าสมัยใหม่ ๑๘. การสอนอิสลามศึกษา ๑๙. การเงินและการธนาคาร ๒๐. เศรษฐศาสตร์ธุรกิจ ๒๑. การจัดการธุรกิจท่องเที่ยว ๒๒. บัญชีบัณฑิต ๒๓. การจัดการ ๒๔. ธุรกิจระหว่างประเทศ ๒๕. วิทยุกระจายเสียงฯ ๒๖. การตลาด ๒๗. นิเทศศาสตร์ ๒๘. เทคโนโลยีสารสนเทศ ๒๙. พัฒนาชุมชน ๓๐. คอมพิวเตอร์ธุรกิจ/การจัดการธุรกิจดิจิทัลและนวัตกรรม

	เวลา	กิจกรรม	หลักสูตร
ประเภทกิจกรรม	๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.	๓๑.ขนมกรวย ๓๒.ขนมคุกกี้/มาตุฆาตง ๓๓.ขนมทองม้วน ๓๔.ขนมถั่วแปบ ๓๕.น้ำดื่มสมุนไพร/อาหารพื้นบ้าน/ขนมกุยช่าย	๓๑.ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ๓๒.ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ๓๓.ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ๓๔.ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ๓๕.เกษตรศาสตร์

	เวลา	กิจกรรม	หลักสูตร
ประเภท กิจกรรม/ การละเล่น	๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.	๑. ของเล่นพื้นบ้าน ๒. ศิลปะกับคณิตศาสตร์ ๓. สร้างสรรค์วัฒนธรรมบนเซ็กเมนต์ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ๔. พวงกุญแจจากเศษวัสดุเหลือใช้ ๕. สืบสานวัฒนธรรมด้วยลายเส้น ๖. Jigsaw Online ๗. ศิลปะเพื่อสันติภาพ	๑. เกษตรศาสตร์ ๒. คณิตศาสตร์ ๓. คอมพิวเตอร์ศึกษา ๔. วิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม ๕. วิทยาการคอมพิวเตอร์ ๖. เทคโนโลยีสารสนเทศ ๗. ศิลปกรรมศาสตร์

*** ขอความร่วมมือแต่งกายด้วยชุดพื้นเมือง

